

Ad Vesmír 10/2015

Zpětná vazba ke krásné Grimově obálce říjnového Vesmíru (Vesmír 94, 556, 2015/10): Tihle pelikáni jsou stále slavnější (nedávno vítěz fotografické soutěže, vaše obálka...). Článek Petra Podzemného v Ptačím světě 22, 22, 2015/4 to vysvětluje. Je to jediné místo v Řecku, jezero Kerkini. Fotograf tam vyfotuje bedničku s rybama a dál už to je „krmení labutí“... Ale fotky z toho vznikají nádherné a už je jasné, proč mají vždy podobnou náladu, v dálce hory... Někdy je dobré vědět, jaké safari se za snímkem skrývá.

Jiří Hrubý, jiri.hruby4@gmail.com

Pozadí vzniku pěkných fotek

Samozřejmě, že prakticky všechny pěkné fotky např. kolibříků, tangar nebo zrovna pelikánů vznikají „na krmítku“ – ostatně na to opakovaně upozorňuji ve svých textech, viz např. „Fotografie z cyklu Ptáci na krmítku“ u textu o ptáčkách a ornitologích (Vesmír 90, 236, 2011/4) či text Nesnesitelná lehkost tropického birdwatchingu (Ptačí svět 21, 9, 2014/3). Fotka tangary na obálce Vesmíru 2/2013 (Vesmír 92, 96, 2013/2) je výjimka; takto vyfotit pěvce „na soulačku“ si žádá hodně štěstí (čili času a úsilí). Na přednáškách na konec každého promítání dávám sekci „Behind the scenes“, kde ukážu, jak fotky vznikaly. O tom, jak pracovat se „sokolnický“ vedenými kolibříky, mluvil před pár dny Ondřej Prosický u nás na semináři: „Jak se fotí kolibříci? Na krmítku“. Mimoходом: pelikány z Kerkini proslavila fotka předního finského fotografa Jari Peltomäkiho, který s ní vyhrál jednu z cen Wildlife Photographer of the Year (2010). Peltomäki sám popisuje, že jde o ptáky příkrmované rybáři ([http://www.nhm.](http://www.nhm.ac.uk/visit/wpy/gallery/2010/images/gerald-durrell-award-for-endangered-species/4375/pelican-pack.html)

[ac.uk/visit/wpy/gallery/2010/images/gerald-durrell-award-for-endangered-species/4375/pelican-pack.html](http://www.nhm.ac.uk/visit/wpy/gallery/2010/images/gerald-durrell-award-for-endangered-species/4375/pelican-pack.html)). Pozadí vzniku pěkných fotek není žádné tajemství. A souhlasím, že je dobré vědět, jaké „safari se za snímkem skrývá“ – aby si i ostatní mohli podobné zábery pořídit sami. Spíš mě zaráží, že realita někoho překvapuje. Můžou za to ptáci ve městech (Vesmír 94, 414, 2015/7-8)? Nevkrádá se laikům toulajícím se městským parkem podvědomý dojem, že opeření je krotké všude? Únikové vzdálenosti městských ptáků jsou několikanásobně kratší než těch v okolní přírodě – bez krytu, playbacku, krmítka a mnoha dalších pomůcek lze koukatelnou fotku ptáka pořídit jen u menšího druhu a navíc vzácně. Pták – ani jiná zvířena – nečeká, až k němu přijdeme a on dostane šanci nám zapózovat. Diváci si to neuvědomují ani u televizních dokumentů; shlédnou Attenborougha, a pak se v realitě tropického lesa diví, že nic nevidí.

Tomáš Grim, tomas.grim@upol.cz



Snímek Libor Vaicenbacher.

Inzerce & komerční prezentace

E.ON Česká republika, s. r. o.	39
Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích	32–35
Serifa, s. r. o.	5
Slezská univerzita v Opavě	51
Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem	55
Západočeská univerzita v Plzni	64

Vydavatel nenese odpovědnost za obsah inzerce či komerční prezentace.

Knihy došlé do redakce

JAN PAYNE, DAVID ČERNÝ, ADAM DOLEŽAL a spol.: Dobrý nebo lepší život? (Human Enhancement)

Ústav státu a práva AV ČR, v. v. i., 204 stran, ISBN 978-80-87439-18-0, www.ilaw.cas.cz

ASHLEE VANCE: Elon Musk (Tesla, SpaceX a hledání fantastické budoucnosti)

Jan Melvil Publishing, Brno 2015, 368 stran, www.melvil.cz

ONDŘEJ DADEJÍK, FILIP JAROŠ, MARTIN KAPLICKÝ (eds.): Krása a zvíře (Studie o vztahu estetických a etických hodnot zvířat)

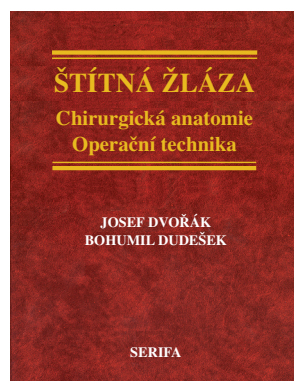
Dokořán, Praha 2014, 336 stran, ISBN 978-80-7363-684-5

BERTRAND RUSSELL:

Mystika a logika a jiné eseje

Academia, Praha 2015, 160 stran, edice Společnost, ISBN 978-80-200-2356-8

ŠTÍTNÁ ŽLÁZA Chirurgická anatomie Operační technika



Třetí, rozšířené a přepracované vydání monografie prof. MUDr. Josefa Dvořáka, DrSc., doplněná spoluautorem MUDr. Bohumilem Dudeškem o kapitoly miniinvazivní chirurgie štítné žlázy je důkazem toho, že operativa štítné žlázy nestaguje.

Podrobný historický úvod o vývoji tyreochirurgie je sledován kapitolami, ve kterých jsou uvedeny základní anatomické znalosti, které jsou nutné pro jakýkoli výkon na štítné žláze a jejím okolí. Podrobně jsou rozpracovány zejména radikální operace na štítné žláze se zřetelem na ochranu zvrtného nervu, zevní větve horního laryngálního nervu, příštítná tělíska a dodržování pravidel úplného odstraňování štítné žlázy. Samostatné kapitoly řeší operace nitrohrudních strum, lymfadenektomie při nádorech, reoperace na štítné žláze a komplikace při tyreoidálních

operacích. Nově jsou uvedené kapitoly o využití moderních technologií při operacích, významu sentinelové uzliny a miniinvazivních operacích štítné žlázy.

Kniha je návodem jak ke standardním operačním postupům v tyreochirurgii, tak k postupům novým, které definitivně zhodnotí teprve budoucí zkušenosti a výsledky. Současně zmiňuje řadu individuálních prvků daných odlišnou anatomickou situací a patologickými nálezy nemocných.

Nakladatelství SERIFA Praha vydalo monografii v listopadu 2015. Kniha má 418 stran, 573 barevných fotografií a perokreseb, 17 tabulek, formát 205 × 260 mm a je vytištěna na křídovém papíře, ISBN 80-902859-0-2. Cena 800 Kč + 90 Kč poštovné.

Knihu je možné objednat na e-mailové adrese: serifa2@volny.cz